****

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Ручной труд» на 2023 - 2024 учебный год разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (утвержден приказом МОиН РФ № 1599 от 19 декабря 2014г.), федеральной адаптированной программы для детей с легкой умственной отсталостью в соответствии с АООП НОО МКОУ Городокской СОШ №2 им. Героя Советского Союза Г. С. Корнева.

**Основная цель** изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи изучения** предмета:

1. формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
2. формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
3. расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
4. расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
5. формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
6. формирование интереса к разнообразным видам труда;
7. развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
8. развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
9. развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
10. развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
11. формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
12. формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

1. коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
2. развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
3. коррекцию ручной моторики;
4. улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Общая характеристика учебного предмета**

 Уроки ручного труда в начальных классах является первым этапом в системе профессионально-трудовой подготовки учащихся с легкой умственной отсталостью. Задачи этого этапа заключаются в изучении индивидуальных трудовых возможностей школьников и формировании у них готовности к профессиональному обучению. На уроках труда учащиеся изготавливают изделия доступной сложности и понятного назначения. В процессе их создания школьники овладевают общетрудовыми умениями и навыками, знаниями о различных материалах и способах их обработки, осуществляется коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся, реализуются задачи воспитания у детей любви и привычка к разнообразным видам трудовой деятельности.

 Трудовое обучение учащихся с интеллектуальными проблемами является главным этапом в общей системе учебной и коррекционно- воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе. Это связано с огромным значением трудовой подготовки в социальной адаптации школьников с интеллектуальными потребностями.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

* словесный метод ( рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
* наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
* практический метод (упражнения, практическая работа);
* репродуктивный метод (работа по алгоритму);
* коллективный, индивидуальный;
* творческий метод.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Тематическое планирование рассчитано на 2 часа в неделю, что составляет 68 учебных часа в год.

**Личностные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

***Минимальный уровень:***

1. знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
2. знание видов трудовых работ;
3. знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
4. знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
5. знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
6. анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
7. пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
8. составление стандартного плана работы по пунктам;
9. владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
10. использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
11. выполнение несложного ремонта одежды.

***Достаточный уровень:***

1. знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
2. знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
3. знание видов художественных ремесел;
4. нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
5. знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

1. отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
2. использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
3. осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
4. оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
5. установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
6. выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

**Характеристика базовых учебных действий**

**Личностные учебные действия:**

1. осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
2. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
3. положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
4. целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
5. самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
6. понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия:**

1. вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель - ученик", "ученик - ученик", "ученик - класс", "учитель - класс");
2. использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
3. обращаться за помощью и принимать помощь;
4. слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
5. сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
6. договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия:**

1. соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
2. выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
3. активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
4. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

1. выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
2. устанавливать видо-родовые отношения предметов;
3. делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
4. пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
5. читать;
6. писать;
7. выполнять арифметические действия;
8. наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
9. работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

**Содержание учебного предмета «Ручной труд»**

***Работа с глиной и пластилином.***

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

***Работа с природными материалами***

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

***Работа с бумагой.***

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

1. разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
2. разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;
3. разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

*Приемы вырезания ножницами:* "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

*Складывание* фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

*Сминание* и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

*Соединение* деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

*Картонажно-переплетные работы.*

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

***Работа с текстильными материалами.***

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

1. наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);
2. связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);
3. шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";
4. вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

***Работа с древесными материалами.***

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

***Работа металлом.***

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

***Работа с алюминиевой фольгой***. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

***Работа с проволокой.***

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

***Работа с металлоконструктором.***

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

***Комбинированные работы с разными материалами.***

Виды работ по комбинированию разных материалов:

1. пластилин, природные материалы;
2. бумага, пластилин;
3. бумага, нитки;
4. бумага, ткань;
5. бумага, древесные материалы;
6. бумага, пуговицы;
7. проволока, бумага и нитки;
8. проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Ручной труд» для 3 класса**

**на 2023 – 2024 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Основные виды деятельности** | **Дата** |
| 1. | Вводный урок. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. | Самостоятельно подготавливает и содержит в порядке рабочее место. Соблюдает правила гигиены и правила техники безопасности на уроках труда. |  |
| 2. | Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. | Узнает виды материалов, виды инструментов |  |
| 3. | Работа с природными материалами. Виды работы с природными материалами | Узнает виды природных материалов, виды работы с природными материалами |  |
| 4. | Экскурсия в природу «Сбор природного материала» | Знает виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушка и хранение. |  |
| 5. | Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей и скорлупы грецкого ореха. | Умеет работать с природным материалом, работает по образцу, выполняет поделки по инструкции, ориентируется в пространстве с помощью учителя при выполнении изделия. |  |
| 6. | Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица». | Составляет аппликации из сухих листьев по образцу и самостоятельно;-анализирует объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя;-составляет план и придерживается его при изготовлении изделия:-оценивает своё изделие самостоятельно и по вопросам учителя. |  |
| 7. | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках». | Составляет аппликации из скорлупы грецкого ореха по образцу и самостоятельно;анализирует объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя;составляет план и придерживается его при изготовлении изделия:оценивает своё изделие самостоятельно и по вопросам учителя. |  |
| 8. | Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью.  | Знает разновидности бумаги; знает правила работы с кистью и клеем. Самостоятельно работает по образцу. Знает и применяет правила работы с клеем и кистью. |  |
| 9. | Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь» | Изготавливает аппликацию из обрывной бумаги с опорой на пооперационный план.Применяет правила безопасной работы с клеем. Оценивает своё изделие самостоятельно и по вопросам учителя. |  |
| 10. | Аппликация из обрывной бумаги «Рыба» | Изготавливает аппликацию из обрывной бумаги с опорой на пооперационный план.Применяет правила безопасной работы с клеем. Оценивает своё изделие самостоятельно и по вопросам учителя. |  |
| 11. | Изготовление аппликации из мятой бумаги на выбор «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой под снегом». | Умеет размещать предметное изображение на поверхности. составляет аппликации "Осенние деревья" из мятой бумаги по образцу и самостоятельно; |  |
| 12. | Складывание фигурок из бумаги «Маска собачки», «Маска кошечки». | Умеет работать с бумагой. Знает названия геометрических фигур. Составляет аппликацию из геометрических фигур. |  |
| 13. | Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне». | Самостоятельно ориентируется в задании, работает по образцу. Оценивает своё изделие самостоятельно и по вопросам учителя. |  |
| 14. | Познавательные сведения о проволоке. «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки. | Знакомится с элементарными сведениями о назначении и применении проволоки, с правилами организации рабочего места для работы с проволокой, правила ТБ при обращении с проволокой.Научится использовать приёмы работы с проволокой ( сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом; |  |
| 15. | Приемы работы с проволокой. «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки. | Использует приёмы работы с проволокой (сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом; Рационально использует материалоотходы. |  |
| 16. | Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина. | Использует приёмы работы с проволокой, умеет резать проволоку кусачками, сгибать проволоку под прямым углом с помощью плоскогубцев. |  |
| 17. | Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. | Анализирует объект по вопросам учителя; составляет план работы с опорой на наглядный материал с помощью учителя. Участвует в беседе «Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Повторяет: свойства пластилина и глины; называет инструменты, необходимые при лепке. Применяет правила ТБ при работе с пластилином. Умеет лепить из пластилина чашки цилиндрической формы. |  |
| 18. | Лепка из пластилина чашки конической формы. | Повторяет: свойства пластилина и глины; называет инструменты, необходимые при лепке. Применяет правила ТБ при работе с пластилином. Умеет лепить из пластилина чашки конической формы. |  |
| 19. | Изготовление объемных изделий из природных материалов. «Птица из пластилина и сухой травы». | Конструирует объемные изделия. Знает и использует приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, промазывание и др.). Выполняет изделие по плану. |  |
| 20. | Изготовление из проволоки букв. «Буквы Л, С, О, В из проволоки». | Знает виды, свойства проволоки. Называет инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки) и умеет ими пользоваться при работе с проволокой (плоскогубцами, круглогубцами, кусачками). Изготавливает буквы Л, С, О, В из проволоки |  |
| 21. | Применение ниток. Сматывание ниток в клубок «Шарики из ниток разной величины».  |  Узнают свойства ниток, виды работы с ними, их назначение. Научится : -сматывать нитки в клубок, на бумажный шарик;-выполнять приёмы наматывания ниток на картон.  |  |
| 22. | Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке. | -планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя; -применять приемы наматывания, связывания, резания ниток;-вдевать нитку в иголку, завязывать узелок на конце нити;  |  |
| 23. | Пришивание пуговиц «Пуговица с двумя сквозными отверстиями». | Имеет представление о назначении пуговиц, о цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Применяет правила обращения с иглой. Умеет вдевать нитку в иголку, пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями. |  |
| 24. | Познавательные сведения о металлоконструкторе. | Узнает элементарные сведения о профессии слесаря, правила поведения в слесарной мастерской. Познакомится с названиями деталей конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки, инструментами: ключ, отвёртка научится подбирать планки по счёту отверстий. Устанавливают скобы, соединяют детали винтами и гайками. Завинчивают и отвинчивают рукой и инструментами. Учатся правильно держать инструмент. |  |
| 25. | Соединение планок винтом и гайкой | Знает и применяет правила ТБ при работе с конструктором. Знает и использует приемы соединения деталей. Подбирает планки по счёту отверстий. Устанавливает скобы, соединяет детали винтами и гайками. Завинчивает и отвинчивает рукой и инструментами. Умеет правильно держать инструмент. Анализирует свое изделие и изделие товарища.  |  |
| 26. | Сборка из планок треугольника | Знает и применяет правила ТБ при работе с конструктором. Знает и использует приемы соединения деталей. Подбирает планки по счёту отверстий. Устанавливает скобы, соединяет детали винтами и гайками. Завинчивает и отвинчивает рукой и инструментами. Умеет правильно держать инструмент. Анализирует свое изделие и изделие товарища. |  |
| 27. | Сборка из планок квадрата | Знает и применяет правила ТБ при работе с конструктором. Знает и использует приемы соединения деталей. Подбирает планки по счёту отверстий. Устанавливает скобы, соединяет детали винтами и гайками. Завинчивает и отвинчивает рукой и инструментами. Умеет правильно держать инструмент. Делает отчет о последовательности изготовления изделия. |  |
| 28. | Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда» | Использует приемы работы с бумагой. Составляет план работы самостоятельно и по вопросам учителя. Выполняет изделие из бумажных полос «Складная гирлянда» |  |
| 29. | Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание).Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда» |  |
| 30. | Работа с бумагой и картоном.Изготовление цепочки из бумажных колец | Знает и использует приемы работы с бумагой. Составляет план работы самостоятельно и по вопросам учителя. Выполняет изделие Цепочка из бумажных полос. |  |
| 31. | Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. | Умеет подбирать материалы и инструменты. Составляет план работы самостоятельно и по вопросам учителя. Выполняет карнавальные полумаску и маску. Умеет 2сравнивать образец с натуральным объектом. |  |
| 32. | Изготовление карнавальных головных уборов. «Каркасная шапочка» | Уметь подбирать материалы и инструменты. Составляет план работы самостоятельно и по вопросам учителя. Выполняет карнавальный головной убор «Каркасная шапочка». Умеет делать отчет о последовательности изготовления изделия. |  |
| 33. | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Связывание ниток «Ягоды». | Узнает свойства ниток, виды работы с ними, их назначение. Научится : -планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя; -применять приемы наматывания, связывания, резания ниток; |  |
| 34. | Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей «Девочка», «Мальчик». | Умеет использовать приёмы наматывания, связывания, резания ниток. Планирует изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя |  |
| 35. | Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Чайник для заварки" | - анализировать объект, выделяя его признаки и свойства;  - скатывать пластилин кругообразными движениями для получения формы шара;-планировать ход работы по графическому плану;- анализировать свое изделие по вопросам учителя. Научится лепить посуду способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами, обрабатывать изделия стекой. |  |
| 36. | Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигурок «Медвежонок». | Познакомится с понятием «скульптура». Научится лепить фигурки животных;-анализировать образец, выделяя в нем основные геометрические формы;- самостоятельно составлять план лепки изделия с опорой на наглядность;- соединять детали в одно целое;  -лепить способом вытягивания деталей;-выполнять приемы лепки:« скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание»  -составлять план лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя. |  |
| 37. | Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры. | Знает элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги и картона; элементарные свойства и особенности бумаги и картона. Выполняет разметку бумаги и картона по линейке. Умеет соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. |  |
| 38. | Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры. |  |
| 39. | Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками. | Вспоминает элементарные сведения о профессии швеи,Т.Б. в швейной мастерской. Умеет подбирать материалы и инструменты. Знает лицевые и изнаночные стороны тканей.Называет виды ручных стежков и строчек, сшивает изделие прямыми стежками |  |
| 40 | Сшивание 2 кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками |  |
| 41. | Строчка косыми стежками на бумаге в клетку по проколам | Повторяют назначение ручных стежков, их виды, назначение косого стежка. Умеет ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; анализирует свое изделие и изделие товарища. |  |
| 42. | Изготовление закладки из фотопленки по образцу | Правильно подбирает Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Выполняет косой обмёточный стежок: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно ткани, направление строчки слева направо.  |  |
| 43. | Изготовление закладки из фотопленки по образцу. |  |
| 44. | Познавательные сведения о древесине. | Знает правила ТБ при работе с древесиной, способы обработки древесины ручными инструментами. Знает свойства, назначение и применение древесины. |  |
| 45. | Способы обработки древесины ручными инструментами. |  |
| 46. | Аппликация из древесных опилок «Собака» | Умеет наклеивать материалоотходы (опилки) на картон; наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. Делает отчет о последовательности изготовления изделия;сравнивает образец с натуральным объектом |  |
| 47. | Аппликация из древесных опилок «Собака» |  |
| 48. | Аппликация из древесных опилок «Цыплёнок» |  |
| 49. | Аппликация из древесных опилок «Цыплёнок» |  |
| 50. | Ткань. Виды работы с тканью. | Знает виды ткани, из чего изготавливают ткани, виды работы с тканью, инструменты для работы с тканью. Сшивает детали изделия строчкой косого стежка. Применяет правила ТБ при работе с ножницами, иглой. Делает отчет о последовательности изготовления изделия. Анализирует свое изделие и изделие товарища |  |
| 51. | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки |  |
| 52. | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки |  |
| 53. | Объёмные изделия из картона | Вспоминает сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары.Называет свойства коробочного картона. Знает и применяет способы изготовления коробок. Применяет правила ТБ при работе с ножницами, ножом. Выполняет разметку развёрток по шаблонам и линейке, наносит рицовку по линейке с фальцем, ориентируется в задании, планирует работу при изготовлении изделия, контролирует, сравнивает с образцом. |  |
| 54. | Изготовление открытой коробки с клапанами из тонкого картона по образцу |  |
| 55. | Изготовление открытой коробки с клапанами из тонкого картона по образцу |  |
| 56. | Изготовление коробок с бортами, соединёнными встык |  |
| 57. | Изготовление коробок с бортами, соединёнными встык |  |
| 58. | Виды ручных стежков и строчек. Строчка косого стежка в два приёма («крестик») | Повторяет назначение ручных стежков, их виды, назначение косого стежка. Применяет правила ТБ при работе с ножницами, иглой. Умеет ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; анализирует свое изделие и изделие товарища. Оформляет вышитый кусок ткани бахромой, умеет правильно пользоваться иглой и наперстком. |  |
| 59. | Виды ручных стежков и строчек. Строчка косого стежка в два приёма («крестик») |  |
| 60. | Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямого стежка в два приёма на бумаге в клетку | Повторяет назначение ручных стежков, их виды, назначение прямого стежка. Умеет ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; анализирует свое изделие и изделие товарища. |  |
| 61. | Изготовление закладки с вышивкой | Умеет ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; анализирует свое изделие и изделие товарища. Оформляет вышитый кусок ткани бахромой, умеет правильно пользоваться иглой и наперстком. |  |
| 62. | Изготовление закладки с вышивкой |  |
| 63. | Разметка деталей объёмной игрушки «Матрёшка из конусов» | Называет предметы, сделанные из картона, и определяет их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Применяет правила работы с шаблоном. Различает геометрические фигуры (круг) и геометрические тела (конус). Анализирует объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали). Изготавливает конуса из круга. Выполняет сборку изделия способом склеивания |  |
| 64. | Сборка объёмной игрушки из конусов «Матрешка» |  |
| 65. | Оформление объёмной игрушки «Матрёшка из конусов» |  |
| 66. | Разметка деталей объёмной игрушки «Собака из цилиндров» | Анализирует объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали) самостоятельно и с помощью учителя. Самостоятельно и с помощью учителя читает предметно-операционный план и следует ему. различает геометрические фигуры (прямоугольник) и геометрические тела (цилиндр). Выполняет сборку изделия способом склеивания.  |  |
| 67. | Сборка объёмной игрушки «Собака из цилиндров» |  |
| 68. | Обобщающий урок. Итоговое тестирование  | Применяет полученные ранее знания |  |

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

**-** учебник 3 класс "Технология. Ручной труд" Л.А. Кузнецова (Москва "Просвещение" 2017г.)

- методические рекомендации "Ручной труд" Л.А.Кузнецова ( Москва "Просвещение" 2017г.)

- В.В. Выганов "Оригами"( Москва, 2002)

- И.М. Петрова "Объемная аппликация"

- З.А. Богатеева "Чудесные поделки из бумаги"

- С.А. Хворостухина "Оригинальные поделки для дома"

- Н.В.Чен "Замечательные поделки своими руками" (Харьков Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г.)

- Хордина Рос, "Большая книга развивающих занятий для детей" ( Харьков. Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г).